

# Anlage 5: Screenshots der Lernplattform

## Punkt 1: Fokushervorhebung



Abbildung 1 Der Kontrast der Fokushervorhebung ist auf dem dunkelgrauen Untergrund gering.



Abbildung 2 Die Kacheln haben keine bzw. eine fehlerhafte Fokushervorhebung.

## Punkt 2: Startseitengrafik und Titel



Abbildung 3 Die Startseitengrafik mit Titel und Untertitel

## Punkt 3: Bereich „Beliebte Kurse“

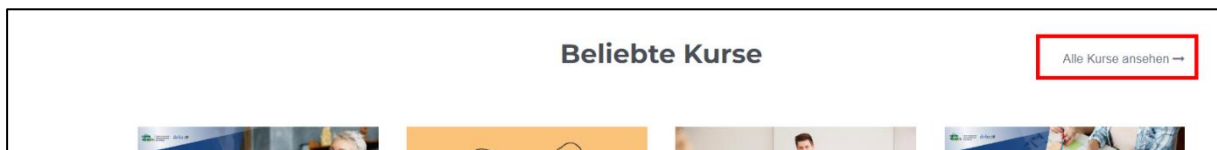


Abbildung 4 Der Link ist aktuell technisch als Überschrift ausgezeichnet.

## Punkt 4: Bereich „Beliebte Kurse“




Abbildung 5 Grafik und Linktext sind aktuell zwei verschiedene Links. Die Grafiken haben den nicht aussagekräftigen Alternativtext "image".

## Punkt 5: Bereich „Kursliste“


### Kursliste

**Berufliche Weiterbildung mit Seheinschränkung? - Wegweiser für Berater\*innen**




Erfahren Sie, was man unter Sehbehinderung versteht und was Sie in den einzelnen Phasen einer Weiterbildungsberatung mit sehbeeinträchtigten Beschäftigten beachten und ansprechen sollten. Außerdem stellen wir Ihnen kurz vor, welche Fördermöglichkeiten es in diesem Kontext gibt.

**Barrierefreiheit von Weiterbildungen einschätzen - Leitfaden für Berater\*innen**



Welche Weiterbildungsangebote sind für Menschen mit Seheinschränkung ausreichend barrierefrei? In diesem Kurs lernen Sie, wie Sie in der Weiterbildungsberatung blinde und sehbehinderte Beschäftigte bei dieser Frage unterstützen können.

**Barrierefreie Weiterbildungen gestalten - Leitfaden für Bildungsanbieter**




Wie gestaltet man eine Weiterbildung so, dass auch blinde und sehbehinderte Beschäftigte ohne Barrieren daran teilnehmen können? Lernen Sie in diesem Kurs die häufigsten Barrieren für Menschen

Abbildung 6 Die Grafiken haben aktuell den nicht aussagekräftigen Alternativtext "image".

## Punkt 6: Button „Zum Seitenanfang“

**Arbeitsweisen von Beschäftigten mit Seheinschränkung**



Erfahren Sie, wie sehbehinderte und blinde Menschen ihre Arbeit in digitalen Kontexten erledigen.




Abbildung 7 Der Button ist englisch benannt, sodass Screenreader-Nutzer\*innen keine verständliche Sprachausgabe erhalten.

## Punkt 7: Login Logo

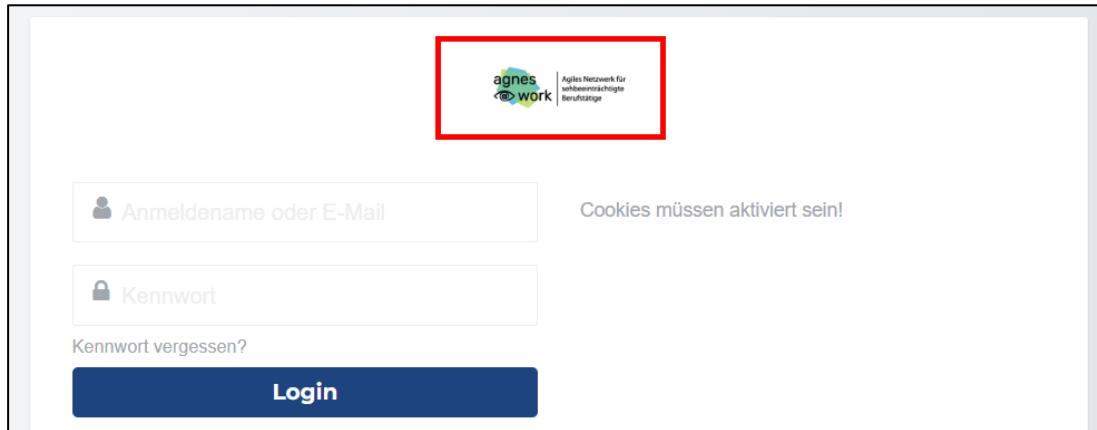
This screenshot shows the login interface of the Moodle platform. At the top center, the 'agnes work' logo is enclosed in a red rectangular box, indicating it is too small. Below the logo, there are two input fields: the first is labeled 'Anmeldename oder E-Mail' and the second is labeled 'Kennwort'. To the right of these fields, the text 'Cookies müssen aktiviert sein!' is displayed. Below the password field, there is a link that says 'Kennwort vergessen?'. At the bottom of the form is a dark blue button with the white text 'Login'.

Abbildung 8 Das Logo im Login-Bereich ist zu klein.

## Punkt 8: Login Beschriftungen

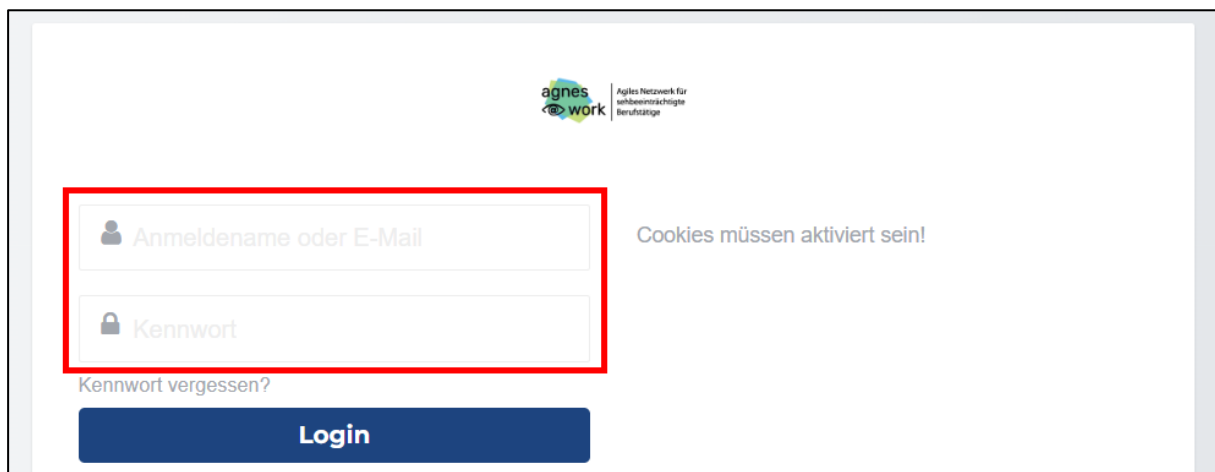
This screenshot shows the same login interface as in the previous image. A red rectangular box highlights the two input fields: 'Anmeldename oder E-Mail' and 'Kennwort'. The text 'Cookies müssen aktiviert sein!' is visible to the right of the fields. Below the password field, the link 'Kennwort vergessen?' is present. At the bottom, the 'Login' button is visible.

Abbildung 9 Die Formularfelder haben aktuell kaum lesbare Platzhalter.

## Punkt 9: Login Kontrast

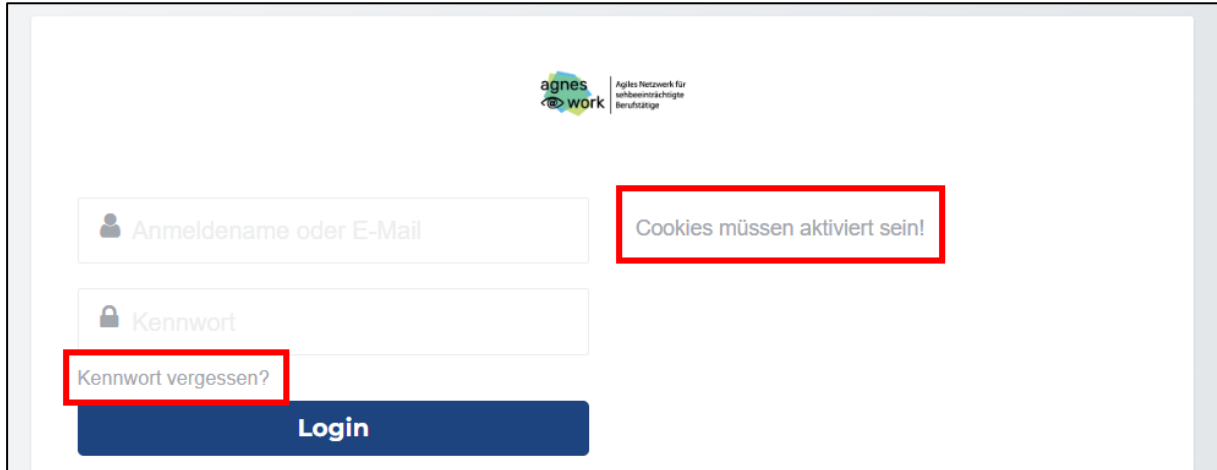


Abbildung 10 Die Texte haben einen zu geringen Kontrast.

## Punkt 10: Menüleiste



Abbildung 11 Die Menüpunkte stellen technisch verschachtelte Listen dar, was für Screenreader-Nutzer\*innen unnötig kompliziert ist.

## Punkt 11: Systemnachrichten



Abbildung 12 Der Menüpunkt Systemnachrichten wird nicht benötigt.

## Punkt 12: Nutzermenü

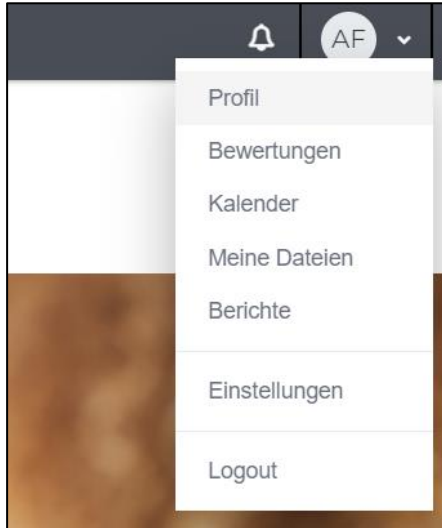


Abbildung 13 Das Nutzermenü ist unnötig verschachtelt. Außerdem funktioniert bei Tastaturnutzung mittels Tab-Taste die Fokusverfolgung bei den Unterpunkten nicht. Die Menüpunkte Kalender, Meine Dateien und Berichte werden nicht benötigt.

## Punkt 13: Unterseiten

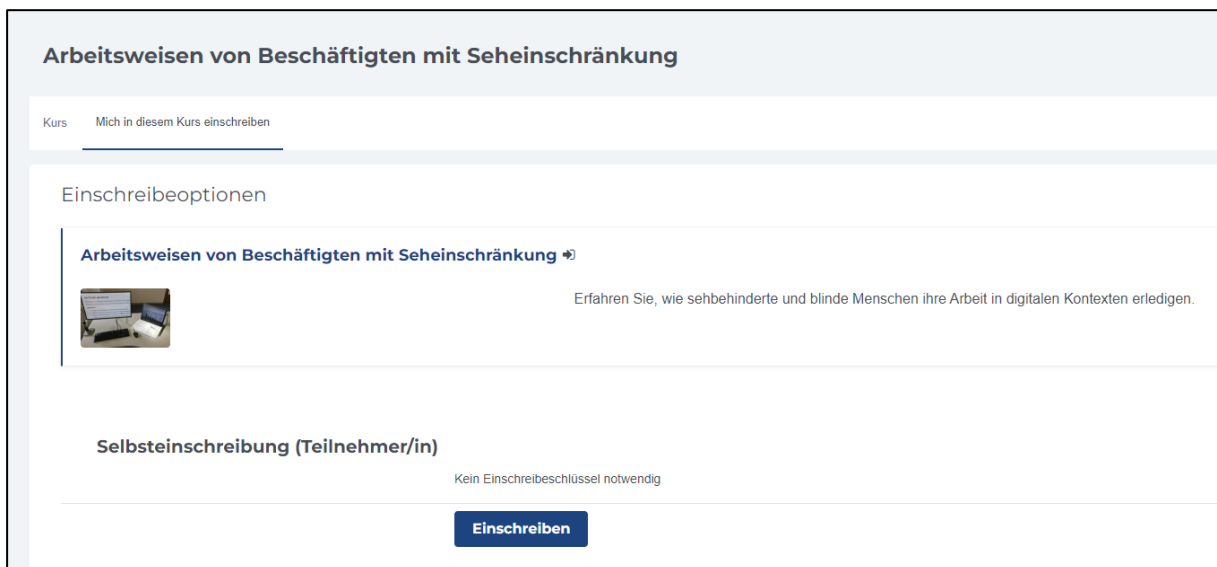


Abbildung 14 Beispiel einer Unterseite zu einem Kurs mit der Möglichkeit zur Einschreibung.

## Punkt 14: Videoplayer

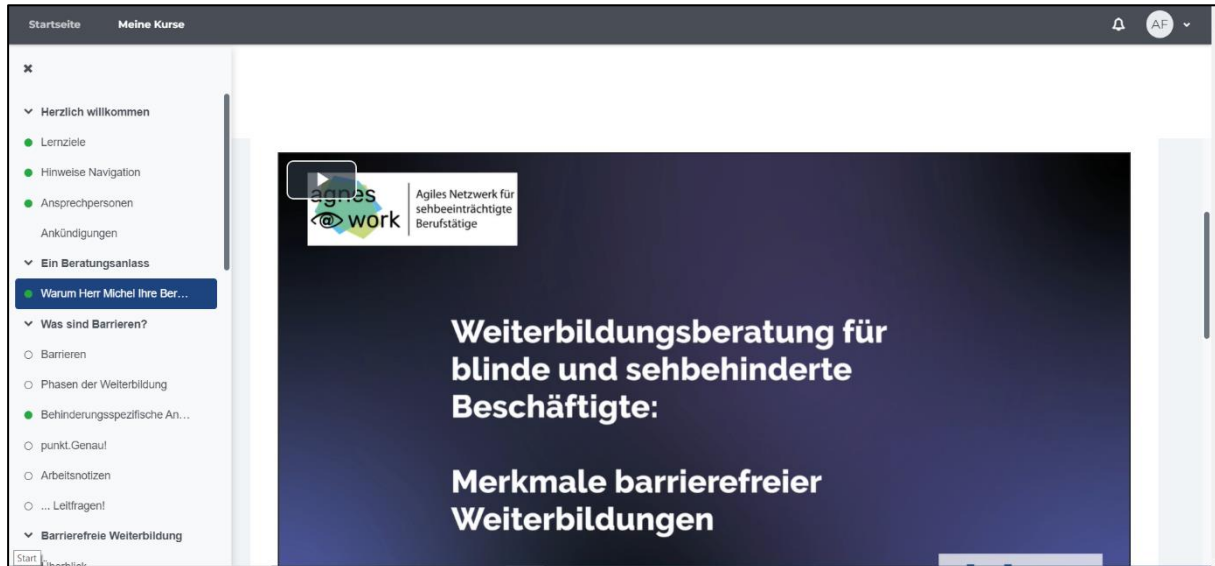


Abbildung 15 Der Player adaptiert bei dieser Monitorgröße zwar in der Breite, ist jedoch recht groß, sodass nicht der ganze Player, sondern in der Höhe nur eingeschränkt zu sehen ist.